



Anna Einarsson
Anagram
Anna Einarsson
Music, 2005

• Vi kan vara glada att Anna Einarsson inte svalde underbarnsbetet som 13-åring utan höll på skivsläppet i ytterligare 14 år. För *Anagram* är en mogen debut, en gemytlig blandning av lättlyssning och jazzisk kärvhet. Stundom är det kanske lite väl skolat, som när texterna sjungs på en engelska så perfekt artikulerad som bara en svensk jazzsångerska kan. Anna Einarssons röst växlar från en **Helen Sjöholmsk** precision till att våga vara bräckligt sårbar, som i *Be Still*, och lekfullt dissonant i *You're not Playing Straight*. Anna Einarsson är inte bara en duktig sångerska utan även en kompetent kompositör, och tillsammans med de förstklassiga musikerna blir det hela trevlig lyssning.

– Håkan Kjellgren

hörbarhet: **7**

